



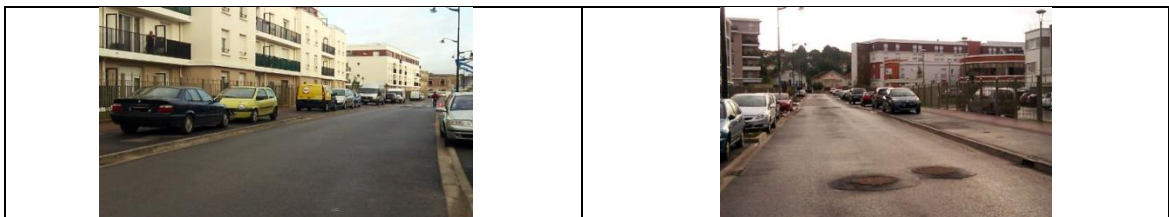
Corbeil-Essonnes-Environnement communique :

LE PROJET D'AMENAGEMENT DE LA PAPETERIE : LE TEMPS DU BILAN

Que reste-t-il du projet initial de Jean-Paul Viguier, présenté en réunion publique en juin 2007 où l'on présentait la création d'un éco-quartier, de 900 logements, la conservation et la revalorisation des anciens bâtiments industriels, la disposition des bâtiments construits favorisant l'utilisation des énergies renouvelables, et la réalisation d'espaces verts qui créaient une perspective jusqu'à l'Essonne et ouvraient le site sur la ville ? RIEN...

OU EN EST-ON AUJOURD'HUI ?

- Conservation du patrimoine : seulement 3 façades encore debout pour témoigner du riche passé industriel du site
- Des promoteurs chouchoutés car ils avaient carte blanche
- Résultat :
 - Urbanisation à outrance : 1400 logements, un parc fermé sur lui-même car cerné par les bâtiments et représentant à peine 10% de la surface totale du site, et 80% du terrain imperméabilisé
 - Enclavement et circulation : le problème a été dès l'origine ignoré, sans concertation avec la commune voisine pour le traiter. Conséquence : plan de circulation aux abonnés absents
 - Stationnement : pour le moment tout se passe sur le trottoir. Stationnement en surface anarchique



- Liaisons douces : réduites à une promenade de 3 mètres en bord de rivière au lieu d'une belle allée de 6 mètres demandée par l'association
- Jardins familiaux : situés dans les zones les plus polluées et inondables. De la démagogie pure. L'association s'y oppose formellement et l'a fait savoir dans les différentes enquêtes publiques

Sur tous ces points évoqués, l'association Corbeil-Essonnes Environnement a documenté, interpellé, proposé lors de toutes les enquêtes publiques associées à ce projet.

Les discours d'auto satisfaction des promoteurs, des architectes et de la Ville, les articles louangeurs, la publication de la « pseudo-BD » ne réparent rien : le bâti historique a été détruit sans discernement, aussi promouvoir un site après sa destruction relève d'un parfait cynisme. Ces constructions ne peuvent pas être une réussite, car il n'y a eu aucune vision globale pour insérer cet espace dans la ville. La ville grandit sans conception urbaine d'ensemble. Une fois de plus, Corbeil-Essonnes a raté le coche, malgré les centaines de millions d'euros d'argent public et privé investi....